

## Setagata Voice Fes #2 一声のチカラ、音楽のチカラ

ハーモニー・ワークショップに関する  
よくあるご質問と回答

### 【選考について】

- 「音楽・歌唱経験」というのはどういったことを入力すればよいでしょうか？  
→「ゴスペルを5年習っている」とか、「大学時代に合唱サークルで活動していた」のように入力をお願いします。
- 申込フォームで、自由曲の歌唱形態を「未定」にしましたが、いつまでに決定する必要がありますか。  
→当日で結構です。
- カラオケ用音源データを持参する場合は、事前に提出する必要がありますか？  
→当日、スマホ・CD・データ(USB/SD)でご持参ください。
- 1次・2次の結果は、いつ頃分かりますか？ また、不合格でも連絡はきますか？  
→それぞれの終了後、1週間以内にメールにて、可否に関わらずご連絡します。

### 【2次 実技オーディションについて】

- 会場は、イーグレットホールの中の施設で行いますか？  
→せたがやイーグレットホールの「練習室 A」にて開催します。
- 課題曲2曲の「サビ部分」とは、具体的にどこですか？  
→『恋におちて』 1番の「Darling, I want you ～～ Fall in love」  
→『This is The Day』 1番の「This is the day～That the has made」
- オーディションでは質疑応答がありますか？  
→質疑応答を行う場合がございます。
- 審査員はどなたを予定していますか？  
→The Voice of Japan より、高木さま・新澤さま を予定しています。
- ワークショップの子どもとの同伴は可能でしょうか？  
→可能です。ただし、託児はいたしませんので、保護者の方が責任をもって見守りをお願いします。また、大声を出すなどワークショップの妨げになるような場合は、一旦会場から退出いただくこともありますので、ご承知おきください。

## 【合格後について】

- ワークショップ会場は、イーグレットホールの中の施設で行いますか？  
→せたがやイーグレットホールの「練習室 A」にて開催します。

\*さらにご不明なことがありましたら、下記担当へお問合せください  
(公財)せたがや文化財団 音楽事業部 Setagata Voice Fes 担当  
03-5432-1535(平日 10:00~18:00)