

シリーズ
わ はな しらべ
和 * 華 * 調

第8回

みや どの ぶし
宮 園 節
かお
~色香る古曲のたのしみ~

甘く、切なく、しんみりと
今に継ぐ哀艶なる響き

演目

・鳥辺山
[とりべやま]

・「宮園節の三大名曲のひとつ」

・おはなし

宮園千佳壽弥

古川諒太

・舞踏

・くるわ文
[くるわぶん]

・ほおずき
[ほおずき]

立方 藤間心

浄瑠璃	宮園千よし恵	Miyazono Sen'yoshie
	宮園千佳壽叡	Miyazono Senkazue
三味線	宮園千佳壽弥	Miyazono Senkazuya 《重要無形文化財保持者(人間国宝)》
	宮園千佳壽奈	Miyazono Senkazuna
立方	藤間 心	Fujima Shin
囃子	藤舎千穂	Tosha Chiho
	福原徹秋	Fukuhara Tetsuaki
ご案内	古川諒太	Furukawa Ryota

蘭八節(宮園節)の凄艶にして
古雅な曲調には
夢の中に浮世絵美女の私語を
聴くような趣がある

永井荷風「雨瀟瀟」より

2025年4月19日 | 土 | 15:00開演(14:30開場) 成城ホール
*公演時間:約90分・休憩有(予定)

全席指定(税込) 一般:4,500円 せたがやアーツカード・世田谷パブリックシアター友の会:4,000円(前売のみ)

◎チケット取扱い 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515(電話・窓口10:00~19:00、発売初日は電話・オンラインのみ)

オンラインチケット(要事前登録・24時間受付) <https://setagaya-pt.jp/membership/online/>

主催・お問合せ:  公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 Tel. 03-5432-1535(平日 10:00~18:00)

*公演内容は予告なく変更となることがあります

オンラインチケットはこちらから ▶

発売開始 | 2025.1/29(水) 10:00





なんとなく知っていても、あまり聴く機会に恵まれない伝統芸能の世界を、親しみやすい演出で、名人们たちによる一流の芸の神髄をご堪能いただけます。

江戸の邦楽に精通した文人・永井荷風が『もつともしあやかな浄瑠璃』と評した宮蘭節。男女の情を描いた甘く切ない響きは、江戸時代の多くの人々を魅了しました。今では滅多に耳にできない大変貴重な伝統音楽。そのしつとりと奥ゆかしい宮蘭節の魅力を人間国宝による名演で存分にお楽しみください。

宮蘭千よし恵 (浄瑠璃) | Miyazono Sen'yoshie

1968年、初代夢胡茂に師事し、小唄を学ぶ。1984年、二代目夢胡茂を襲名。1975年、清元美治郎に師事し、清元を学ぶ。1978年、清元延美光の名を許される。1976年、宮蘭千恵に師事し、宮蘭節を学ぶ。1985年、宮蘭千よし恵の名を許される。2010年、重要無形文化財「宮蘭節」保持者(総合認定)。1983年東明柳舟に師事し、東明流を学ぶ。1984年、東明齋舟の名を許される。荻江節を荻江喜代栄に師事。2010年に、荻江しげるの名を許される。



宮蘭千佳壽弥 (三味線) | Miyazono Senkazuya

重要無形文化財保持者

幼少より養母・春日とよ津満に師事し、小唄を学ぶ。1967年、清元若寿太夫に師事し、清元を学ぶ。若寿太夫没後、清元栄三に師事。1969年、春日とよ津満子の名を許される。1973年、東明吟水(四世宮蘭千寿)に師事し、東明流を学ぶ。宮蘭千佳壽弥に師事し、宮蘭節を学ぶ。1975年、東明伶舟の名を許される。1976年、宮蘭千佳壽弥の名を許される。2002年、宮蘭節浄瑠璃方から三味線方に転向。2010年、重要無形文化財「宮蘭節」保持者(総合認定)。二代目小唄春日とよ津満襲名。2011年、清栄会奨励賞 宮蘭節三味線。2023年、重要無形文化財「宮蘭節三味線」保持者(各個認定)。他に荻江津弥(荻江節)、宇治つや(一中節)の名をもつ。



藤間 心 (立方) | Fujima Shin

三歳より家元 藤間勘右衛門派藤間藤子師の弟子より手ほどきを受け、六歳から藤間勘與門下となる。1971年藤間心の名前を許され、1974年師範となる。その後、池袋の地(一十俱樂部)で、弟子の育成に努め、また小学校の生涯学習に携わるなど地域の文化芸術活動に貢献している。一般社団法人心の會 会長。



古川 諒太 (ご案内) | Furukawa Ryota

1996年北海道室蘭市生まれ。東京大学大学院人文社会系研究科修士課程修了後、同大学院博士課程在籍。東京藝術大学、白百合女子大学、実践女子大学等で非常勤講師をつとめる。国立劇場主催舞踊公演、一般財団法人古曲会主催演奏会等の各種邦楽公演において解説をつとめる。専攻は日本近世文学、歌舞伎。



◎全席指定(税込)

一般:4,500円 *未就学児入場不可

せたがやアーツカード・世田谷パブリックシアター友の会:4,000円 (前売のみ)

世田谷パブリックシアターチケットセンター
03-5432-1515

(電話・窓口 10:00~19:00、発売初日は電話・オンラインのみ)

オンラインチケット(要事前登録・24時間受付)

<https://setagaya-pt.jp/membership/online/>

チケット
取扱い



成城ホール 世田谷区成城 6-2-1

アクセス

- 電車:小田急線「成城学園前駅」北口下車 徒歩5分
 - バス:小田急・東急バス系統「成城学園前駅」下車 徒歩6分
 - 循環バス(祖師ヶ谷大蔵駅~):「砧総合支所」下車 徒歩0分
- *駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください

せたがやアーツカード

15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはホームページへ。

車いすスペースのご案内

定員有・要予約/料金:4,050円(付添者は1名まで無料)
申込:世田谷パブリックシアターチケットセンター
Tel: 03-5432-1515 *定員になり次第、締切らせていただきます

主催・お問合せ: 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 5階

Tel. 03-5432-1535 (平日 10:00~18:00) <https://setagayamusic-pd.com> @setaon_music

後援:世田谷区/世田谷区教育委員会 協力:松本記念音楽迎賓館/㈱世田谷サービス公社 エフエム世田谷/㈱太子堂楽器店 企画協力:好田輝之(日本コロムビア㈱)

