

村井美樹(お話/俳優)

MURAI Miki(actor)

池辺晋一郎

(お話/せたがや文化財団音楽監督)

IKEBE Shin-ichiro(music director)

国府弘子(ピアノ)

KOKUBU Hiroko(piano)

八尋洋一(ベース)

YAHIRO Yoichi(bass)

岩瀬立飛(ドラム)

IWASE Tappi(drums)

Program

A列車で行こう

Take the 'A' Train

二秒で通過した駅

(国府弘子作曲)

The Station I Passed In Two Seconds

銀河鉄道999

The Galaxy Express 999

いい日旅立ち

Ihi-I Tabidachi

日本唱歌 鉄道メドレー

Medley of Japanese railway songs

洋楽ポップス 鉄道メドレー

Medley of Western railway pop-songs

他

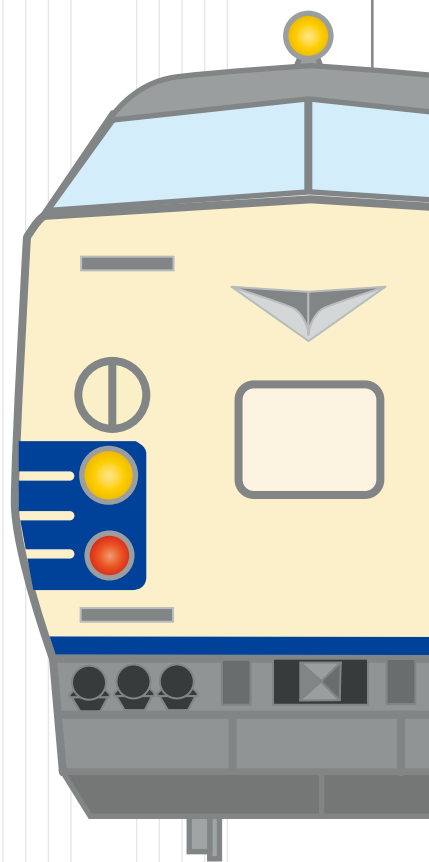
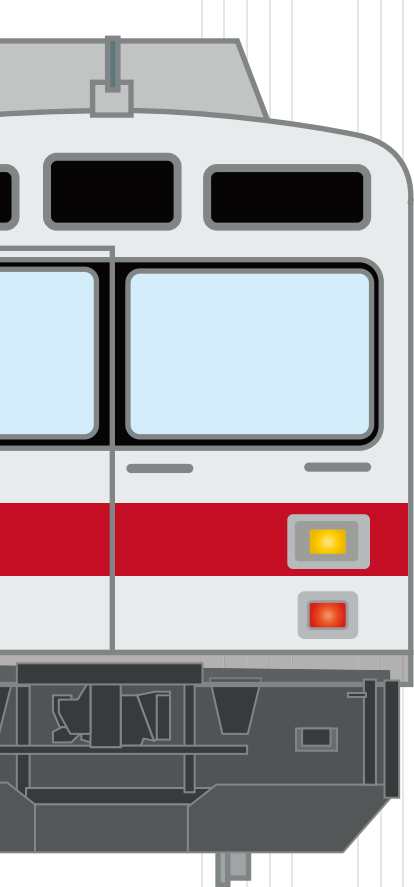
音楽監督 池辺晋一郎

鉄道を愛してやまない多くの「鉄オタ」に贈る！
音楽と鉄道のワクワクのひとつとき

2025.3.1

せたがや

成城ホール
Seijo Hall



異分野とのコラボレーション 第18回 お話と音楽でつづる

Railway and Music

鉄道と音楽

2025.3.1 (土) 15:00開演(14:30開場) 成城ホール 2025, March.1st,Sat. Seijo Hall

チケット取り扱い 世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 10:00~19:00
12.29から1.3を除く オンラインチケット(要事前登録) <https://setagaya-pt.jp/membership/online/>

2024.12.18(水)発売開始 *窓口でのお取り扱い、発売開始日の翌日以降となります。

主催 = 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部

後援 = 世田谷区/世田谷区教育委員会 協力 = 松本記念音楽迎賓館/(株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷/(有)太子堂楽器店





第18回目を迎える「異分野とのコラボレーション」は、「鉄道と音楽」！

鉄道を愛してやまない人たちは多く、今や「鉄オタ」と称されるほどの盛り上がりです。もちろん、関連した楽曲も数知れず。

今回は、ジャズ・トリオの演奏で、鉄道と音楽の関わりを探ります。 — 池辺晋一郎

村井美樹(お話/俳優)
MURAI Miki(actor)

1979年京都生まれ。2002年NHKドラマで俳優デビュー。テレビ東京「ローカル路線バスVS鉄道乗り継ぎ対決旅」では鉄道チームリーダーで「鬼軍曹」として人気。テレビ朝日「Qさま!!」NHK「鉄オタ選手権」「日本最強の城スペシャル」と、クイズ番組や歴史番組、旅番組など高学歴知性派タレントとしても多方面で活動中。



池辺晋一郎(お話/作曲家)
IKEBE Shin-ichiro(composer)

作曲家。日本音楽コンクール、尾高賞3度などの受賞の他、映画、テレビ等の附帯音楽分野での受賞も多数。紫綬褒章、文化功労者、旭日中綬章。主要作品は交響曲11曲、ピアノ協奏曲4曲、オペラ「死神」「鹿鳴館」「高野聖」他。多数の映画音楽の他、演劇音楽は約500本を担当した。現在、東京音楽大学名誉教授、東京オペラシティ・ミュージックディレクター、石川県立音楽堂洋楽監督、姫路市文化国際交流財団の監督をつとめる。09年3月まで13年間NHK-TV「N響アワー」出演。96年～21年3月NHKFM「N響ザ・レジェンド」出演。せたがや文化財団音楽事業部音楽監督。



国府弘子(ピアノ)
KOKUBU Hiroko(piano)

数々の演奏経験を経てその音色にますます深い情感をたたえ、ジャンルを超越した共演者から熱いラブコールの絶えない人気ピアニスト国府弘子。国立音楽大学ピアノ科在学中にジャズに目覚め卒業後単身渡米、ジャズ界の重鎮バリー・ハリスに師事。帰国後1987年デビュー、ソロピアノでのコンサートから「国府弘子スペシャルトリオ」でのライブ、またオーケストラとの競演など幅広い活動を展開、音楽シーンをリードし続ける。温かく心に響くメロディーを創造する作曲家としても評価が高く、現在まで24枚のアルバムを国内外で発表。近作は音色の贅を極めたソロアルバム「ピアノー丁!」、岩崎宏美×国府弘子のデュオアルバム「ピアノ・ソングス」に続き、新作「ピアノ・パーティ」はこのトリオで制作。川崎市市民文化大使、埼玉入間市文化創造施設アドバイザー、平成音楽大学、尚美学園大学客員教授。2019年秋に川崎市文化賞を受賞。国府弘子オフィシャルホームページ <http://kokubuhiroko.net>



国府弘子スペシャルトリオ
KOKUBU Hiroko Special Trio



左から、八尋洋一、国府弘子、岩瀬立飛

国府弘子(ピアノ) 八尋洋一(ベース)
岩瀬立飛(ドラム)

あうんの呼吸で音の会話を繰り広げる「国府弘子スペシャルトリオ」は2025年に結成27年を迎える。日本人離れしたグルーヴィなベーシスト八尋洋一、若者たちに神ドラマーと慕われるイマジネティブな岩瀬立飛。リーダー国府弘子はクラシックで磨いた極上の音色に、ジャズ、ロック、ブラジル音楽と豊富な音楽経験をブレンドした演奏で大人気のピアニスト。

全席指定(税込)

一般 ¥4,000

せたがやアーツカード ¥3,600
世田谷パブリックシアター友の会 前売りのみ

世田谷パブリックシアター チケットセンター | 03-5432-1515 10:00～19:00
12.29から1.3を除く

オンラインチケット(要事前登録) <https://setagaya-pt.jp/membership/online/>

*未就学児入場不可 *窓口でのお取り扱い、発売開始日の翌日以降となります。
*曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

会場・アクセス



成城ホール 世田谷区成城6-2-1

- 電車…小田急線 成城学園前 北口 徒歩5分
- バス…小田急バス 成城学園前駅・西口・南口 いずれも徒歩6～8分
砧総合支所 バス停0分(祖師ヶ谷大蔵駅～循環～祖師ヶ谷大蔵駅)



せたがやアーツカード 15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。要事前登録。詳細・お申込は、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはホームページへ。

車いすスペースのご案内 定員有・要予約/料金 ¥3,600(付添者は1名まで無料)
申し込み:世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515
定員になり次第、締め切らせていただきます。

主催 お問合せ | 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階
03-5432-1535(平日10:00～18:00 *12.29から1.5を除く)



せたおん | 検索

@setaon_music
@setagayasetaon

メルマガ登録

