

フォーレ「レクイエム」
ベートーヴェン「レオノーレ」序曲第3番

交響曲第5番「運命」

指揮 佐藤宏充

ソプラノ 藤井冨 バリトン 藪内俊弥

世田谷フィルハーモニー管弦楽団

世田谷区民合唱団

合唱指導 坂本秀明

せたがや
名曲コンサート

FAURÉ REQUIEM

2.23

2025

SUN 14:00開演(13:15開場) 昭和女子大学 人見記念講堂

全席指定(税込) チケット発売開始:2024年11月26日(火)10:00 ※未就学児入場不可

一般 S席 ¥2,500 / A席 ¥1,000 せたがやアートカード・世田谷パブリックシアター友の会 S席 ¥2,000(前売のみ・A席割引無し)

チケット
取り扱い

世田谷パブリックシアター
チケットセンター

電話 ▶ 03-5432-1515 (10:00~19:00 / 12/29-1/3除く)

オンライン ▶ <https://setagaya-pt.jp/membership/online/> (要事前登録)

窓口 ▶ 11/27(水)以降お取扱い

主催: せたがや名曲コンサート実行委員会・世田谷文化財団 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 03-5432-1535(平日10:00~18:00)

共催: 世田谷区 後援: 世田谷区教育委員会 / 昭和女子大学人見記念講堂

協力: 松本記念音楽迎賓館 / (株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷 / (有)太子堂楽器店



世田谷
芸術百華

モーツァルト、ヴェルディと並び親しまれるフォーレのレクイエム。どこまでも美しく、慈愛に満ちた曲調を、長年共に歩んできた世田谷フィルと世田谷区民合唱団が息の合った演奏で聴かせます。後半はベートーヴェン2曲。研鑽を積んできた世田谷フィルの実力を発揮します。



佐藤宏充 指揮

北海道教育大学札幌校音楽科および東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。指揮法を佐藤功太郎、ハンス＝マルティン・シュナイットの両氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部及び大学院オペラ専攻、二期会オペラ研修所、聖徳大学音楽学部、尚美学園大学、洗足学園音楽大学などで講師を務めている。

世田谷フィルハーモニー管弦楽団



作曲家故芥川也寸志氏の呼びかけに応じて、1989年3月に結成された。毎年2回の定期演奏会のほか、世田谷区民合唱団とともに「せたがや名曲コンサート」にも出演。最近採り上げた曲目は、ブラームス「交響曲第1番」、プロコフィエフ「ロメオとジュリエット」、マーラー「交響曲第9番」、サン＝サーンス「交響曲第3番」、バルトーク「管弦楽のための協奏曲」など。

世田谷区民合唱団



創立36周年を迎えた110余名の混声合唱団。区内に在住・在勤・在学の合唱愛好者で構成され、クラシックの大曲から日本の合唱曲等、演目は多岐にわたる。名曲コンサート、定期演奏会を始め区内外の演奏会に参加、福祉施設での音楽活動でも広く親しまれている。5年毎に国際親善を目的に、区の海外姉妹都市で演奏旅行を行っている。

ソリスト

ソプラノ
藤井 芽



バリトン
藪内 俊弥



チケット情報 [2024年11月26日(火)10:00発売開始] ※発売初日は電話・オンラインのみ

全席指定(税込)

一般 S席 ¥2,500/A席 ¥1,000

せたがやアーツカード・世田谷パブリックシアター友の会 S席¥2,000 (前売のみ・A席割引無し)

※未就学児入場不可 ※車椅子スペース有(定員有・要電話予約) ※2階席へは階段のみ

チケット
取扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター (10:00~19:00/12/29-1/3除く)

電話 ▶ 03-5432-1515

オンライン ▶ <https://setagaya-pt.jp/membership/online/> (要事前登録)

窓口 ▶ 11/27(水)以降お取り扱い

オンラインチケット



[せたがやアーツカード] 15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。要事前登録。詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンターへ。

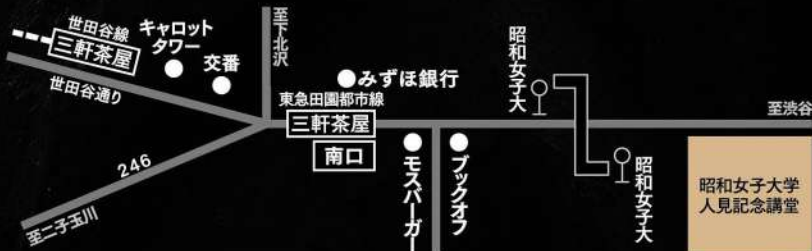
会場

昭和女子大学 人見記念講堂

世田谷区太子堂1-7-57 ※駐車場はありません

[電車] 東急田園都市線「三軒茶屋」駅 南口 徒歩7分
東急世田谷線「三軒茶屋」駅 徒歩10分

[バス] 東急・小田急バス「昭和女子大」 徒歩4分



主催
お問合せ



せたがや名曲コンサート実行委員会
公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階
03-5432-1535(平日10:00~18:00 年末年始を除く)

せたおん

@setaon_music