

石井 彰 (Pf)
吉野弘志 (B)
池長一美 (Ds)
guest
吉田美奈子 (Vo)

美しいピアノの響きが織りなす、音のタペストリー

MUSIC LOUNGE

石井 彰

月影の浪漫。

Moon River (H.マンシーニ)

ヴォカリーズ (S.ラフマニノフ)

For Bill ～Bill Evansへ捧ぐ～ (石井 彰)

ほか

※曲目は予告なく変更となる場合があります

2023.5.19 (Fri)

19:00 start 18:00 open

休憩なし・75分(予定)

北沢タウンホール

世田谷区北沢2-8-18・2F
小田急線・京王井の頭線「下北沢」駅より徒歩5分

全席指定・ワンドリンク付

一般 3,500円

せたがやアーツカード・世田谷パブリックシアター友の会
3,200円(前売のみ)

◎3月1日(水)発売

チケット取扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515 (10:00-19:00)

※チケットセンター窓口での発売・発券はございません



good music good times good vibes

日常の喧騒からはなれ、ステキな音楽に身を委ね、いつもとちがう金曜の夜を過ごしませんか？
 今回は、日本のジャズシーンで活躍中のピアニスト・石井彰が登場します。
 唯一無二のセンスがきらめく美しいピアノサウンドと共に編まれていく音楽は、まさに音のタペストリー。
 一夜限りの、豪華セッションをお聴き逃しなく！



石井彰 | ISHII Akira (ピアノ)

大阪音楽大学作曲科卒。1998年より2018年まで20年間日野皓正(tp)クインテットに参加。2001年には、初リーダーアルバム『Voices in The Night』(EWE)を発表、その他全8作のリーダーアルバムを発表。現在2つのリーダーバンド『Chamber Music Trio』『Quadrangle』で活動。そして吉田美奈子(vo)とのコラボはジャズとポップスの垣根を超え日々探究を深めている。日常のスナップ写真と猫を可愛がるのが趣味。



吉野弘志 | YOSHINO Hiroshi (ベース)

1955年広島市生まれ。高校時代よりジャズベーシストを志し、東京藝術大学音楽学部器楽科(コントラバス専攻)6年中退。坂田明(sax)トリオに参加以降、数多くのグループに参加する。また現代音楽の分野でも、武満徹氏や間宮芳生氏のコンサートにしばしば出演している。リーダー作品に「泣いたら湖/吉野弘志・モンゴロイダーズ」、ベース・ソロアルバム「on Bass」、「吉野弘志 彼岸の此岸/Feeling the Other Side」、2022年2月に発売された2枚目の生一本ベース・ソロアルバム「無伴奏ベース組曲 Prelude to Isfahan」がある。



池長一美 | IKENAGA Kazumi (ドラムス)

京都市出身。80年代鈴木勲、金井英人ほかと活動。89年パークリー音楽大学の奨学生として渡米。91年アイオワ州ルーサー総合大学の特別講師に就任。5年半の米国滞在を終え94年帰国。中牟礼貞則、宮野裕司、山口真文ほか様々なグループで国内での活動を継続する傍ら、パート・シーガー、マグナス・ヨルト、クリスチャン・ブーストなどと海外のジャズフェスティバルに多数出演。CD作品も多数。現在は自己のグループやセッションなどで活動を継続中。2002年洗足学園音楽大学の非常勤講師就任。



吉田美奈子 | YOSHIDA Minako (ヴォーカル)

1973年、シンガー・ソングライターでデビュー。自らの活動に留まらず多彩なジャンルのミュージシャンに招かれ、公演を重ねて来た。ジャズでは、山下洋輔、村田陽一、日野皓正、そして渡辺香津美との4カ国と日本各地で開催されたコンサートは、記憶に残る公演だった。石井彰との共演は、2020年に石井中心のバンドツアーから始まる。ジャンルに捉われず楽曲を表現するその歌唱は、各方面に定評がある。

主催・お問合せ

公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5F

Tel. 03-5432-1535 (平日10:00-18:00)

 @setagayasetaon  @setaon_music

後援: 世田谷区 世田谷区教育委員会
 協力: (株)オープンバージョン 松本記念音楽迎賓館 (有)太子堂楽器店
 (株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷
 広報デザイン: MOJOWORK



Message from the Artist

私は常々、自分の資質は月明かりや北極星、しっとりした水分を含む音と共にあると思っています。ピアノは金属と木と羊毛、そこから命の潤いを持った音が流れ出るとは素敵な事だと思いませんか？
 今回のコンサートは私が愛してやまない三人のミュージシャンと共にそんな音楽を奏でたい。そうと思っています。コンサートの後、下北沢の喧騒から見上げる月は新月の1日前、下弦の月です。

—— 石井彰

料金 (全席指定・税込/ワンドリンク付)

一般 3,500円

せたがやアーツカード・

世田谷パブリックシアター友の会 3,200円(前売のみ)

チケットをご提示の上、お好きなドリンクとお引換ください。

●お1人様1回限り ●お持ち帰りも可能です

◎チケット発売開始 3月1日(水) 10:00

チケット取扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515 (10:00-19:00)

※チケットセンター窓口での発売・発券はございません

世田谷パブリックシアターオンラインチケット

(要事前登録・24時間受付)

<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>



【せたがやアーツカード】

世田谷区在住の方を対象としたサービスです。

詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはホームページへ。

【車いすスペースのご案内】

定員有・要予約。

料金: 3,150円 (付添者は1名まで無料)

申込: 公演前日19:00までに世田谷パブリックシアターチケットセンターへ。

ご来場の皆様へ

チケットのご購入・ご来場の際は、必ず、せたおんホームページにて新型コロナウイルス感染症拡大防止対策についてご確認ください。



北沢タウンホール

〒155-8666
 世田谷区北沢2-8-18・2F

【電車】

小田急線「下北沢」駅 東口より徒歩5分
 京王井の頭線「下北沢」駅 京王中央口より徒歩5分

【バス】

小田急バス(下61系統)「北沢タウンホール」終点