

# 三船優子 & 堀越 彰

## ピアノと ドラムの 響 演

M・フアリヤ○火祭りの踊り(バレエ音楽「恋は魔術師」より)  
M・ラヴェル○道化師の朝の歌(鏡)より  
A・マルケス○ダンスン第2番  
J・シベリウス○フィンランディア作品26 他  
Manuel De Falla: Danza ritual del Fuego (from "El amor brujo")  
Maurice Ravel: Alborada del gracioso (from "Miroirs" No.4)  
Arturo Márquez: Danzon No. 2  
Jean Sibelius: Finlandia Op.26 and more...

音楽監督 池辺晋一郎



クラシック・ピアノとドラムによる  
衝撃のパフォーマンスが、今ここに!

©Akira Muro

三船 優子 × 堀越 彰 OBSESSION

MIFUNE Yuko, piano & HORIKOSHI Akira, drums

2022.11.3 [木・祝] 15:00開演 (14:30開場) 成城ホール Nov. 3rd, 2022 15:00 Seijo Hall

全席指定 ¥4,000 / せたがやアーツカード割引・世田谷パブリックシアター友の会 ¥3,600 (前売りのみ) 2022年8月9日 (火) 発売開始

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00-19:00) オンラインチケット <https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html> (要事前登録)

\*未就学児入場不可。\*チケットセンター窓口での発売・発券はございません。\*車いすスペースあり(定員あり・要予約。公演前日の19:00までにチケットセンターまでお申込ください。)\*曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

主催 = 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 後援 = 世田谷区 / 世田谷区教育委員会 協力 = 松本記念音楽迎賓館 / (株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷 / (有)太子堂楽器店

三船優子・堀越彰両氏の「OBSESSION」というCDが送られてきて、すぐ聴き、感動して三船さんにメールをしたのは昨年だったか……。クラシック音楽には不文律があり、音符はもとより楽器編成や楽曲構成は変更しない、というか、できない。その粋を見事に破り去り、新しい光を降り注いだ。まさにobsession=執念。音楽が真に音楽として生き、主張する——クラシック界の通念にとらわれているわけにはいかない、というイデーが貫徹されている。第一級の力を持った音楽家だけが成しうること。それをナマで聴ける！まさに稀有な機会である。

池辺晋一郎

Classical Duo  
by Piano and Drums



三船優子 (ピアノ)  
MIFUNE Yuko (piano)

幼少時代をアメリカ・ニューヨークで過ごす。桐朋学園大学在学中、第57回日本音楽コンクール第1位。同大学首席卒業後、ジュリアード音楽院留学。91年ロス・アンゼルスにてアメリカ・デビュー。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール、ジュリアードソリストオーディションで優勝。帰国後は、リサイタルの他、国内外の主要オーケストラとも共演、海外公演も多数。CDも多くレコード芸術特選盤となる。ラジオパーソナリティーなどメディアでも多方面で活躍するほか、教育活動も力を入れている。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーに定評があり、華のあるダイナミックな演奏は、ファンを魅了し続けている。京都市立芸術大学准教授。  
<http://www.yukomifune.com/>



堀越彰 (ドラム・パーカッション)  
HORIKOSHI Akira (drum, percussion)

海老沢一博氏、村上“ポンタ”秀一氏に師事。1990年「山下洋輔ニュートリオ」でデビュー。ヨーロッパや南米ツアー、日本全国縦断88ヶ所サバイバルツアー等に参加。94年から「山下洋輔デュオプラス」として10年に及びレギュラーユニットに参加。日舞家の父の影響から邦楽、民族音楽など活動ジャンルは幅広く、伊藤多喜雄、チェンミン等とも共演。「The WILL」「東方異聞」「SOLO-ist」主催。2012年尺八奏者 小演明人と「LOTUS POSITION」結成。15年山下洋輔も加わりチェコ・スロヴァキア四都市ツアーを行う。D.ルヴォー演出舞台「ETERNAL CHIKAMATSU」「黒蜥蜴」「道」の音楽メンバー、シルク・ド・ソレイユで活躍したパフォーマー フィリップ・エマールらと「INSTINCT」を組む。都内2カ所のドラムスクール、日本工学院でクラスをもつ。<http://akirahorikoshi.com>

全席指定(税込)

一般 ¥4,000

せたがやアーツカード  
世田谷パブリックシアター友の会 前売りのみ ¥3,600

チケット取扱い | 2022年8月9日(火) 10:00発売開始

世田谷パブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515(10:00~19:00)

オンラインチケット(要事前登録)

<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>



\*未就学児入場不可 \*チケットセンター窓口での発売・発券はございません。  
\*曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。要事前登録。詳細・お申込は、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはホームページへ。

定員有・要予約/料金 ¥3,600(付添者は1名まで無料)  
公演前日19:00までに世田谷パブリックシアターチケットセンターへ。

開催にあたり、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を行います。その取り組みについて、せたおんホームページで詳細をご確認の上、チケットのご購入・ご来場をお願いします。

会場・アクセス



成城ホール  
世田谷区成城  
6-2-1

- 電車…小田急線 成城学園前 北口 徒歩5分
- バス…小田急バス 成城学園前駅・西口・南口 いずれも徒歩6~8分  
砧総合支所 0分(祖師ヶ谷大蔵駅~循環~祖師ヶ谷大蔵駅)
- \*駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください。

主催 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部  
お問合せ 〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階  
03-5432-1535(平日 10:00~18:00) <https://www.setagayamusic-pd.com/>



せたおん | Q

@setaon\_music

@setagayasetaon

メルマガ  
登録



(2022年 世田谷文化生活情報センター25周年)