

ヨーデル、法螺貝、アルプホルン  
山と音楽を味わうコンサート

異分野とのコラボレーション

お話と音楽でつづる

# 山と音楽

Mountain & Music

★★★

「すべての山に登れ」(トランペット)

「箱根八里」「青い山脈」「フニクリ・フニクラ」「雪山讃歌」(バリトン)

「高い山に登れば」(ヨーデル&アルプホルン) 他



お話

石丸謙二郎(俳優・山の日アンバサダー)

池辺晋一郎(作曲家)

ISHIMARU Kenjiro (actor・mountain day ambassador)

IKEBE Shin-ichiro (composer)

北川桜(ヨーデル)

KITAGAWA Sakura (yodeler)

葛西レオ(トランペット・法螺貝)

KASAI Reo (trumpet・horo-gai)

山野友佳子(ピアノ)

YAMANO Yukako (piano)

大山大輔(バリトン)

OYAMA Daisuke (baritone)

宇根美沙恵(ピアノ)

UNE Misae (piano)

エーデルワイスムジカントエン  
die Edelweissmusikanten

トム・プフラウメ  
Tom Pfau

ミハエル・ホフマン  
Michael Hoffmann

カール・ガンツァ(アルプホルン)  
Karl Ganzner (alpenhorn)

クララ・シュミット(ピアノ)  
Clara Schmidt (piano)

2022.

3.5 (±)

15:00開演

14:30開場

会場 成城ホール March 5th, 2022 15:00 Seijo Hall

全席指定 ¥4,000 / セタがやアーツカード・世田谷パブリックシアター友の会 ¥3,600(前売りのみ)

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515(10:00-19:00/年末・年始を除く)

<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>(要事前登録)

- \* 未成年入場不可。\* チケットセンター窓口での発売・発券はございません。
- \* 早いすべしあり(定員あり・要予約。公演前日の19:00までにチケットセンターまでお申込みください。)
- \* 曲目など公演の内容が、変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

チケット  
発売開始

2021.  
12.20(月)

主催・協賛 公益財団法人セタがや文化財団 音楽事業部  
後援・世田谷区・世田谷区教育委員会 協力・松本記念音楽造形館/(株)世田谷サービス会社 エフエム世田谷/(有)太子堂楽器店

音楽監督、池辺晋一郎による企画シリーズ。都会に暮らす人々も、自然を楽しんでストレス解消できる「山のぼり」は、いつでも人気のレジャーのひとつ。今回は、「山と音楽」をテーマに、ゲストに登山にも造詣が深い俳優石丸謙二郎さんをお迎えし、山の魅力と音楽のつながりに迫ります。山の修行者、山伏が吹いた法螺貝、そしてスイスなどの山地に住む人々が奏であるアルプホルン。山に関わる楽器の演奏や、山にまつわる歌など、趣向を凝らしたコンサートにご期待ください!

北川桜(コーダー)  
KITAGAWA Sakura(jodlerin)

国立音楽大学声楽科卒業。二期会オペラ会員・コーダー歌手。2008年スイス連邦主催ヨーロッパフェスティバルにおいて最高級クラス級(エクスラクラス)を認定。以後2018年まで複数回認定。2009年スイスにて日本人初のスイスコーダーCDを出版。現地メディアで話題となる。2011年ドイツ・ミュンヘン・オクトーバーフェスト6500人のホフプロバウハウス会場にアジア人として初登場出演。以降2012~2013,2017年出演。日本では「ボンキーズ」/NHKEテレ天てくれびんYOU山の文字もんの田/NHKEテレミュージックマーケット/NHKEエテレ法の則り/TBS はなまるマーケット/TBS 世界ふしぎ発見!/TBS ジョブプラン。他、数多くのメディア出演や全国ホールツアーコンサート等に出演。



石丸謙二郎(俳優・山の日アンバサダー)  
ISHIMARU Kenjiro(actor-mountain day ambassador)

1978年つかこうへい事務所所属「いつも心に太陽を」でデビュー。以来、舞台をはじめもちろんテレビドラマ、映画と幅広く活動。芝居以外には1987年2月NHK-TV番組「世界の華やか」のナレーションをはじめ、情報、紀行番組、ラジオから本の執筆まで手がける。トップダンスや、ウィンドサーフィンなど特技も多彩で、中でも登山には造詣が深く、NHKラジオの「石丸謙二郎の山歩き」を担当するほか、全国山の日協賛会「山の日アンバサダー」に就任。2020年からは月刊山岳雑誌「岳人」にてエッセイ「野暮を片手に」を掲載している。著書「蕎麦は食べてみれば分かる」は山に登ってみれば分かる(中央出版新社)。



葛西レオ(トランペット・法螺貝)  
KASAI Reo(trumpet-hora-gai)

東京音楽大、YAMAHA音楽専攻ブレイクスコンテスト、グランプリ受賞。「第38回逸草ジャズコンテスト」ベストブレイカー賞等多数受賞。音大在学中時より国内外のアーティスト、ドラマ、CM音楽等のコーディング、音楽制作などのスタジオワークに加え、オーケストラ、ビッグバンド、ジャズバンド等での音楽制作、演奏のほか、音楽系専門誌でのコラム連載や後進の指導にも注力するなど活動は多岐に渡る。また強制倍音を応用させた独自のテクニクを法螺貝に駆使してあらゆる旋律を可能とする世界的にも類稀な法螺貝奏者でもある。AKB48、関ジャニ∞、ゴールデンボンバー、輝ひらみ、SMAP、矢沢永吉など共演。共作したアーティスト多数。



池辺晋一郎(作曲家)  
IKEBE Shin-ichiro(composer)

せたがや文化財団音楽事業部音楽監督。1943年水戸市生まれ。1966年日本音楽コンクール第1位にはじまり、イタリア放送協会賞3度、尾高賞3度、国際エミー賞、芸術新優秀賞など多数受賞。文化功労者、十の交響曲を始め、オペラ、室内楽、合唱、映画、TV、ドラマなど作品多数。「空を見ますか1~13」など著書も。現在東京音楽大音楽教授、多くの文化団体の監督、理事などを務める。



大山大輔(バリトン)  
OYAMA Daisuke(baritone)

東京藝術大学声楽卒業。同大院修了。「井上道義×野田秀樹」による「フガロの結婚」フィガロ役、佐渡裕指揮(マリー・ウヰラウ)のダニロ、手塚治生原作・宮川彬良作曲 歌劇(ブラッックジャック)タイトルロール。など独自の強い作品での主役として圧倒的な存在感を示している。また役者として演劇作品への出演や、劇団四季ミュージカル(オペラ座の怪人)ではタイトルロールとして客演するなど幅広く活躍。洗足学園音楽大学ミュージカル声楽コース講師、カクシアン・スタジオ(演劇特性)講師。



全席指定(税込)

一般 ¥4,000

せたがやアーツカード  
世田谷パブリックシアター友の会 前売りのみ ¥3,600

チケット取扱い | 2021年12月20日[月] 発売開始

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515(10:00-19:00/年末・年始を除く)

オンラインチケット(事前登録)  
<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>

\*チケットセンターでの発売・発券はございません。  
\*未就学児入場不可 \*自由日公演の内容が、変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。



せたがやアーツカード 世田谷区在住の方を対象としたサービスです。事前登録。詳細は、世田谷アーツカード事務局(03-5432-1548)へ。

早いチケースのご案内 定員有・要予約/料金 ¥3,600(付添者1名以上無料) 公演前日19:00までチケットセンターへお申込みください。

成城ホール 世田谷区成城6-2-1



- 電車—小田急線「成城学園前駅」。下車 徒歩4分
- バス—①成01・02・04・05・06・成20・21「成城学園前駅西口」下車 徒歩5分  
②渋24・都立01・等12・用06・玉07「成城学園前駅南口」下車 徒歩4分
- \*駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください。

主催・お問合せ  
公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部  
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 成城ホール5階  
Tel. 03-5432-1535(平日 10:00-18:00/年末・年始を除く)  
<https://www.setagayamusic-pd.com/>



せたがや



ご来場のみなさまへ

必ず、事前にせたがやホームページにて「新型コロナウイルス感染症拡大防止対策とお客様へのお願い」をご確認ください。

●マスクの着用をお願い申し上げます。●入場時の検温にご協力ください。また、ご入場時間に間に合わない場合がございますので、あらかじめお時間、余裕を持ってお越しください。