SUGAWA Nobuya Saxophone Recital BACH SEQUENS Exophone Recital BACH SEQUENS Exophone Recital

須川展也(サクソフォン) SUGAWA Nobuya, Saxophone

小柳美奈子(ピアノ) KOYANAGI Minako, Piano

Program

J.Sバッハ:G線上のアリア 管弦楽組曲第3番 二長調 BWV 1068 - 第2曲 エール「G線上のアリア」 Johann Sebastian Bach: Overture (Suite) No. 3 in D Major, BWV 1068: II. Air, "Air on the G String"

J.S.バッハ(須川展也編): 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ Johann Sebastian Bach (arranged by Nobuya Sugawa): Partitas for Solo Violin

第1番より「アルマンド」 No. 1 in B Minor, BWV 1002 I.Allemande 第2番より「アルマンド」「ジーク」 No. 2 in D Minor, BWV 1004 I. Allemande IV. Gigue 第3番より「ガボット」 他 No. 3 in E Major, BWV 1006 III. Gavotte en rondeau

G.フィトキン:ゲート Graham Fitkin: GATE

P.ヒンデミット: ヴィオラ・ソナタ 作品11-4 Paul Hindemith: Viola Sonata, Op.11, No.4

アメージンググレイス (本多俊之編) Amazing Grace (arranged by Toshiyuki Honda)

A.ピアソラ: Astor Piazzo**ll**a:

> アディオス・ノニーノ(啼鵬編) Adios Nonino (arranged by Tei Ho)

天使のミロンガ (小松亮太編) Milonga del Angel (arranged by Ryota Komatsu) エスクヮロ (鮫) (啼鵬編) Escualo (arranged by Tei Ho)

音楽監督〇池辺晋一郎



February 23rd, 2021

15:00 Seijo Hall

〈2020年5月より延期〉

全席指定(税込) 一般 ¥3,500 アーツカード・世田谷パブリックシアター友の会(前売りのみ) ¥3,000

*未就学児入場不可 *車いすスペースあり(定員あり・要予約。公演前日の19:00までにチケットセンターまでお申込ください。) *曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

2021.2.23 [火・祝] 15:00開演(14:30開場) 成城ホール

主催 = **した さん** 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 後援 = 世田谷区/世田谷区教育委員会 協力 = 松本記念音楽迎賓館/(株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷/(有)太子堂楽器店

SUGAWA Nobuya Saxophone Recital —BACH SEQUENCE

須川展也(サクソフォン) Nobuya Sugawa, Saxophone

日本が世界に誇るサクソフォン奏者。そのハイレベルな演奏と、唯一無 ニのレパートリーが国際的に熱狂的な支持を集めている。国内外の有 名オーケストラと多数共演し、世界的な評価を得ている。デビュー以来、 名だたる作曲家への委嘱も積極的に行っており、須川によって委嘱・初演 された多くの作品が楽譜としても出版され、20-21世紀のクラシカル・ サクソフォンの新たな主要レパートリーとして国際的に広まっている。 吉松隆「ファジイバード・ソナタ」「サイバーバード協奏曲」、E.グレグソン 「サクソフォン協奏曲」、M.エレビー「シナモン・コンチェルト」、P.スウェ ルツ「ウズメの踊り」、本多俊之「Concerto du vent〜風のコンチェル



ト」など多数。特に吉松隆の「ファジイバード・ソナタ」は、須川が海外で「Mr.ファジイバード」と称される 程に彼の名を国際的に高めた。また最近はサクソフォン1本による無伴奏の世界にも新たに取り組んで いる。東京藝大卒。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位。89-2010年ま で東京佼成ウインドオーケストラのコンマスを務めた。トルヴェール・クヮルテットのメンバー、ヤマハ吹 奏楽団常任指揮者、イイヅカ☆ブラスフェスティバル・ミュージックディレクター。

オフィシャルHP http://www.sugawasax.com

- f https://www.facebook.com/NobuyaSugawa.saxophone
- https://twitter.com/nobuya_sax

YouTubeにてレッスン動画シリーズ 「須川展也のSAXTIPS」公開中

小柳美奈子(ピアノ) Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピア ニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うし なやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。吉松隆「サイバー バード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管弦楽団とも共演。 須川展也、トルヴェール・クヮルテットの共演者としてのキャリアも長く、 多くの録音に参加。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「パ・ドゥ・ シャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

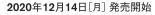


全席指定(税込) 一般 ¥3,500 アーツカード・世田谷パブリックシアター友の会(前売りのみ) ¥3,000

チケット取扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515(10:00~19:00) オンラインチケット(要事前登録)

https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html

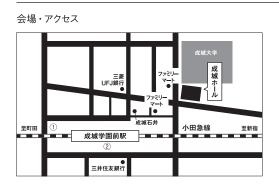


*未就学児入場不可 *車いすスペースあり(定員あり・要予約。公演前日の19:00までにチケットセンターまでお申込ください。) *曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

せたがやアーツカード

世田谷区在住の方を対象としたサービスです。 要事前登録。詳細は、世田谷アーツカード事務局(03・5432・1548)へ。 定員有・要予約/料金¥3,150(付添者は1名まで無料) 公演前日の19:00までにチケットセンターまでお申込ください。

須川展也 「ハッハ・シークHンス」への想い 「ハッハシークHンス」への想い 「ハッハ・シークHンス」への想じ 「ハッハ・シークHンス」への想じ 「ハッハ・シークHンス」への想じ 「ハッハ・シークHンス」への想じ 「ハッハ・シークHンス」への想じ



成城ホール 世田谷区成城6-2-1

●電車…小田急線「成城学園前駅」下車 徒歩4分
●バス…①成01・02・04・05・06・歳20・21
「成城学園前駅西口」下車 徒歩5分
②渋24・都立01・等12・用06・玉07
「成城学園前駅南口」下車 徒歩4分
*駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください。

主催・お問合せ

公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部 〒154-0004世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階 Tel. 03-5432-1535(月~金10:00~18:00) http://www.setagayamusic-pd.com/



ご来場のみなさまへ

●マスクの着用をお願い申し上げます。●会場では、演奏者および、お客様同士の距離を一定に保った席をご用意いたします。
●入場時の検温にご協力ください。また、ご入場に時間がかかり、ご不便をおかけいたしますことをご了承ください。