

文化でつながる、未来につながる。  
THE FUTURE IS ART

TokyoTokyo  
FESTIVAL



駒澤大学吹奏楽部



Setagaya 太鼓塾



キックオフ・スペシャル・クワイア

参加者募集  
一緒に歌いませんか?  
詳しくは裏面へ

〈芸術監督〉宮川彬良



EPACO

中村繪里子



音楽で、つながり、広がる  
東京2020大会へ!  
せたがやキックオフ  
コンサート

英哲風雲の会



©武藤尚結美

林英哲



©S. Oguma

東儀秀樹



エリック・ミヤシロ



本條秀太郎



VOJA-tension



# のこころ Ring of Peace

東京2020 NIPPONフェスティバル  
共催プログラム

2020. **7/5** Sun  
15:00 start 14:00 open

昭和女子大学人見記念講堂  
Showa Women's University Hitomi Memorial Hall

主催・お問合せ： 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部  
共催：世田谷区 公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会  
後援：世田谷区教育委員会 昭和女子大学人見記念講堂  
協力：多摩美術大学 駒澤大学 昭和女子大学現代教養学科



TOKYO 2020  
NIPPON  
FESTIVAL

Tokyo 2020 NIPPON Festival Official Partner



Tokyo 2020 NIPPON Festival Supporting Partner



Tokyo 2020 NIPPON Festival Associating Partner



世田谷ゆかりのアーティストたちが集結し、区内の音楽仲間と共に創る歓喜の祭典。  
スポーツだけじゃない、音楽でアツク盛り上がりよう！



©PACO

〔芸術監督〕宮川彬良 [作曲家] MIYAGAWA Akira

東京藝術大学在学中に劇団四季や東京ディズニーランドなどのショーの音楽でデビュー。現在は作編曲の他、『コンサートはショーである』を信条に積極的に各地で演奏活動を行っている。代表作に「ONE MAN'S DREAM」「マツケンサンバII」「風のオリヴァストロ」NHK「クインテット」連続テレビ小説「ひよっこ」など。吹奏楽曲としては「Fun, Fun, Fantastico!」「Millaie(未来絵)」「シンフォニック・マンボNO.5」「欲望という名の電車」など多数。2014年4月より(公財)せたがや文化財団音楽事業部スペシャルプロデューサー。



©Ayako Yamamoto

東儀秀樹 [雅楽師] TOGI Hideki

雅楽の持ち味を生かした独自の表現に情熱を傾ける雅楽師。東儀家は奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた家系で、宮内庁楽部在籍中は、箏篋(ひちりき)を主に、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居での雅楽演奏会をはじめ、海外公演にも参加し、他分野のアーティストとも積極的に交流を深めている。



©M. Tomiwa

林英哲 [太鼓奏者] HAYASHI Eitetsu

1982年太鼓独奏者として活動を開始。84年初の太鼓ソリストとしてカーネギー・ホールにデビュー、国際的に高い評価を得た。以後、ジャンルを超えた世界のアーティストやオーケストラと共演しながら和太鼓を日本そして世界に知らしめた第一人者。97年芸術選奨文部大臣賞、2017年松尾芸能賞受賞。http://eitetsu.net



エリック・ミヤシロ [トランペット奏者] MIYASHIRO Eric

米国人のプロトランペッターの父、日本人のダンサー・女優の母という恵まれた音楽環境の中でハワイで生まれ育つ。1989年、日本に帰国。吹奏楽、オーケストラ、作曲家、アレンジャー、プロデューサー等、幅広い活動を展開。「題名のない音楽会」などのテレビ番組出演多数。

英哲風雲の会 [太鼓奏者] Eitetsu Fu-un no Kai

日本各地で活躍する若手太鼓奏者の中から、林英哲の音楽に共鳴する実力者が揃う太鼓ユニット。林英哲コンサートのアンサンブルメンバーとして活動する他、独自の演奏活動も行う、いずれも次世代を担う俊英たちである。今回はメンバーの中から、上田秀一郎、はせみきた、田代誠、辻祐の4名が出演する。



©I-eyu



中村繪里子 [声優] NAKAMURA Eriko

神奈川県出身。声優、司会、ラジオパーソナリティとして活躍。主な出演作に「THE IDOLM@STER」(天海春香)、「Caligula-カリギュラー」(ミレイ)、「宇宙戦艦ヤマト2199-2202シリーズ」(桐生美影)をはじめ、数々のアニメ・ゲーム作品に出演。2014年より、とくしまアニメ大使を務めている。



本條秀太郎 [三味線演奏家・作曲家] HONJO Hidetaro

1971年に本條流を創流。端唄、民謡、民俗芸能の探譜・発掘、新作端唄も多数作曲。CD制作や海外での演奏活動も精力的に行う。古典・民族音楽を礎に、現代に生まれた伝統的三味線音楽の楽派「俚奏楽」を発表。2008～13年演劇界の鬼才サイモン・マクバーニー演出「春琴」に参加、ロンドン・パリ・ニューヨーク・東京公演等に出演・演奏。著書「本條秀太郎 三味線語り」淡交社。2007年紫綬褒章受章。

### VOJA-tension

日本ゴスペル界のレジェンド、亀渕友香を中心に結成されたゴスペルを主とするコーラスグループ、The Voices of Japanから生まれたヴォーカル・ユニット。ゴスペルはもちろんのこと、独自のヴォーカルワークで表現する楽曲は多ジャンルにわたる。2016年11月キングレコードよりメジャーデビューし、井上芳雄、浜崎あゆみ等のライブコーラスを務める他、テレビ、ラジオ、CM、コンサート等、全国でその歌声を響かせている。

### 駒澤大学吹奏楽部 The Symphony Band of Komazawa University

1962年に創部され、2012年には創部50周年を迎えました。創部以来「常に誠実でつましくそして情熱をもって」の部訓を掲げ、自己の人間性や社会性を高めるとともに、心が伝わる音楽を目指し日々活動しています。例年6月に行われるサマーコンサートと12月に行われる定期演奏会の二つの演奏会を軸に、依頼演奏や訪問演奏などではマーチングバンドとしても積極的に幅広い活動を行っています。

### Setagaya太鼓塾 Setagaya Drum School

世田谷区の子どもたちへかけがえのない音楽体験を積んでもらうプロジェクトとして、2018年12月から始まりました。林英哲が塾長を務め、英哲風雲の会より田代誠・辻祐を講師に迎え、和太鼓への熱意をもった55名が切磋琢磨しながら練習を積み重ねています。2019年8月「2020カウントダウンコンサート せたがや和の音楽祭」への出演に引き続き、プロジェクトの集大成として力いっぱい太鼓を響かせます。

### キックオフ・スペシャル・クワイア Kickoff Special Choir

歌うことに喜びを感じ、エネルギー溢れるパフォーマンスを繰り広げたい！と思っている方、一緒にステージに立ってみませんか？この日のために結成される、一日限りのゴスペルクワイアの一員として、コンサートを盛り上げましょう！詳細は「せたがや文化財団 音楽事業部」のHPにて、4月上旬掲載予定。たくさんのご応募、お待ちしております！

## あなたの「東京 2020 へのメッセージ」を大募集！

東京2020大会への期待や願いなど…皆様のメッセージを募集します！区内施設に「リングメッセージ」コーナーを設けますので、ぜひご参加ください。集められたメッセージは、当日の舞台美術(デザイン:多摩美術大学)としてステージを飾ります。どのようなものになるのか…ぜひ会場でお確かめください！

### TICKET

全席指定 一般：S席 5,000円/A席 3,500円  
アーツカード・世田谷パブリックシアター友の会：S席 4,500円/A席 3,000円(前売のみ)

\*2歳以下入場不可

#### ◎チケット取扱い・お問合せ

世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00-19:00) 2020年4月3日(金)発売開始  
オンラインチケット(要事前登録) <https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>

【せたがやアーツカード】15歳以上の世田谷区民の方ならば、どなたでも入会金・年会費無料でご登録いただけます。

詳細・お申込みは、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはオンラインチケットへ。

【車いすスペースのご案内】定員有・要予約。料金3,150円(付添者は1名まで無料)。公演前日の19:00までにチケットセンターへお申込みください。

### ACCESS

昭和女子大学人見記念講堂 (世田谷区太子堂1-7-57)

電車：東急田園都市線「三軒茶屋」駅下車 徒歩7分

バス：東急・小田急バス「昭和女子大学前」下車 徒歩4分

### CONTACT

●せたがや 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部  
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階  
03-5432-1535 (平日 10:00-18:00)  
<https://setagayamusic-pd.com>

Facebook: @setagayasetaon Twitter: @setaon\_music



このコードは、目の不自由な方などへの情報提供に役立てられています。