

Let's Sing GOSPEL! 2019 Concert

with ワークショップクワイア

11月30日(土)

15:00 開演 (14:30 開場)


世田谷区民会館 東急世田谷線「松陰神社前駅」または
「世田谷駅」下車各徒歩5分

総勢200人の大コーラス!
世田谷からはじまるゴスペルのハーモニー

出演 Let's Sing ゴスペル!ワークショップクワイア
のはらヒロコ 塚本 崇瀬 蔵本 順 石森扶美子
The Voices of Japan (VOJA)

チケット 全席自由 前売 1,500円 当日 1,800円
未就学児入場不可 2019年10月10日(木)発売開始
世田谷パブリックシアターチケットセンター
☎ 03-5432-1515 (10:00-19:00)



主催・お問合せ=  (公財)せたがや文化財団 音楽事業部 ☎03-5432-1535
共催=世田谷区 後援=(一社)日本ゴスペル音楽協会、世田谷区教育委員会 衣裳協力=(株)アトリエヨシノ
協力=(一社)GOSMACミニストリーズ、(株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷、松本記念音楽迎賓館、(有)太子堂楽器店

せたおん 

Let's Sing ゴスペル! 2019 コンサート with ワークショップクワイア

前向きな言葉を歌えば気持ちが明るくなるゴスペル! 仲間と一緒に歌えばより元気がでるゴスペル!
この世田谷から、ゴスペルを通じて歌う喜びを発信します!!
秋からのワークショップを経たクワイアの成果発表と、
日本を代表するゴスペルアーティストのスペシャル・ステージをお楽しみください!

◆ プログラム 「We shall overcome」 「Oh happy day」 ほか



Let's Sing ゴスペル! ワークショップクワイア(5期生)

「ゴスペルに挑戦してみたい」という、中学生から80代までの一般区民らによって構成されたクワイア。このコンサートに出演する為、今秋のワークショップでゴスペルの基礎や発声を学んできました。ゴスペルハーモニーの美しさと楽しさを、今日のステージで思いっきり表現します!

◆ チケット料金

全席自由 前売 1,500円
当日 1,800円

※ 2019年10月10日(木) 発売開始
※ 未就学児入場不可



のほらヒロコ (ベーシックコース/木曜・夜クラス 講師)

大学時代にブラジル音楽に傾倒。卒業後、亀淵友香&the voices of japanに加入し、メンバーとして各地コンサートに出演。Superfly、大塚愛、LOVE PSYCHEDELICOなど様々なアーティストのレコーディングやバックコーラスを務める。2009年以降、世界中を旅する「ピースポート」に講師として招かれ、船上でゴスペルやハワイアンコーラスのワークショップを行っている。関東を中心にゴスペル講師を務め、近年はハワイアンステージでも歌うなど、ジャンルにとらわれない活動を展開中。

◆ チケット取扱い

世田谷パブリックシアターチケットセンター

【電話】
03-5432-1515 (10:00~19:00)

【オンライン】
<https://setagaya-pt.jp/tickets/howtobuy.html>

※オンライン購入はSePTオンラインチケットへの事前登録(無料)が必要です

※予約したチケットは、チケットセンター窓口かセブンイレブン(手数料がかかります)で受取りができます



塚本 崇瀬 (ベーシックコース/火曜・夜クラス 講師)

秋田県出身。soulに磨かれた黄金の歌声を持つ。幼少の頃に母親の好きなsoulmusicに慣れ親しみ、10代の頃はロックギターに傾倒する。国際教養大学でgospelに出会ったことにより、歌う喜びに目覚めたと同時に心に眠っていたsoulの感性が蘇る。2014春、歌修行のため単身ニューヨークへ。ゴスペルディレクターJohnetta Bush、ヴォーカルトレーナーStacy Pensonに師事。ゴスペルディレクターとしてワークショップ・ヴォーカルレッスンを実施する他、アーティストとしてライブ活動も行い、聴衆を魅了している。

◆ アクセス

世田谷区民会館

世田谷区世田谷4-21-27

東急世田谷線「松陰神社前駅」または「世田谷駅」下車各徒歩5分

※駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください



蔵本 順 (ベーシックコース/土曜・午後クラス 講師)

兵庫県産まれ。2012年よりゴスペルシンガーとしてのキャリアをNYで開始し、ハーレム地区で行われるGospelオーディションでの優勝、教会やブロックパーティでの招待讃美等経験を積む。この活動と日常の礼拝を通してアフロアメリカンの"Gospel"が放つ力に魅了される。2015年帰国後、ディレクター・ソロシンガーとして様々なコンサートに参加し、Gospelの魅力を広めると共に、自身が主催するイベント"Connection"シリーズを展開。また、Claude McKnight (TAKE6)、Michael Bethanyらグラミー賞受賞アーティストのオープニングアクトやコーラスも勤める。Gospelを通じて「愛すること、愛されること」の意義を伝える。




石森扶美子 (アドバンスコース/土曜・午前クラス 講師)

幼少期より合唱を始める。1999年に亀淵友香&The voices of Japanに加入。メンバーとして全国各地のコンサート、芸術鑑賞会などに出演。様々なアーティストのレコーディングやバックコーラスを務める。退会後は埼玉県を中心にゴスペル講師を務め、ワークショップを開催する他、ライブ活動も行う。近年ではボサノバも歌うなど幅広く活動している。

主催・お問合せ  **せたがや**

(公財)せたがや文化財団 音楽事業部
☎03-5432-1535 (月~金10:00~18:00)

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階

せたがや 



The Voices of Japan (VOJA)

亀淵友香を中心に1993年に結成された、ゴスペルを主とするコーラスグループ。「音楽を愛し、音楽を通じて人間性、社会性を高める」という目的に賛同したメンバーが集まり、現在80人以上が所属している。ゴスペルをルーツとしながらも独自のコーラスアレンジを特長に、コンサート・ライブ・イベントやTVへの出演、芸術鑑賞会・特別支援学校(養護学校)でのライブなど、幅広い活動を展開中。毎年12月には、東京文化会館において『クリスマス・ゴスペル・ナイト』を開催する他、日本各地で年間数十回のホールコンサートを行っており、人間の生の声、リズム、アンサンブルを通して日本中にその声の輪を広げている。