

せたがや名曲コンサート
世田谷フィルハーモニー管弦楽団 & 世田谷区民合唱団

ヴェルディ レクイエム

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem*

指揮 黒岩 英臣

ソプラノ 石上 朋美
メゾソプラノ 谷口 睦美
テノール 又吉 秀樹
バス ジョン・ハオ

合唱指導 金川 明裕

管弦楽 世田谷フィルハーモニー管弦楽団
合唱 世田谷区民合唱団

2019年2月24日(日)

午後2時開演(午後1時15分開場)

昭和女子大学人見記念講堂

料金(全席指定・税込) 11月26日(月)前売開始

一般(小学生以上) S席 2500円 A席 1000円

アーツカード会員/世田谷パブリックシアター友の会 S席 2000円(前売りのみ。A席には割引料金はありません。)

*申し訳ありませんが、小学校入学前の子さまの入場はご遠慮いただいております。ご了承ください。

チケット取扱い 世田谷パブリックシアターチケットセンター

電話 03-5432-1515 (10時~19時 年末年始を除く)

PC / スマートフォンサイト <https://setagaya-pt.jp/> 携帯サイト <https://setagaya-pt.jp/m/>

主催 / 問い合わせ先 せたがや名曲コンサート実行委員会 公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部

電話 03-5432-1535 (月曜~金曜 10時~18時) ウェBSITE <http://www.setagayamusic-pd.com/>

共催 世田谷区 後援 世田谷区教育委員会 昭和女子大学人見記念講堂

協力 松本記念音楽迎賓館 / (株)世田谷サービス公社 エフエム世田谷 / (有)太子堂楽器店

せたがや名曲コンサートは、世田谷フィルと世田谷区民合唱団とが協演する演奏会で、1989年以来の歴史を持っています。イタリアの文豪アレッサンドロ・マンツーニの一周年のために、1874年、ヴェルディが作曲した「レクイエム」は、旋律の美しさや劇的な表現の壮大さなど、オペラを思わせるような規模と性格を備えた作品です。全体は「レクイエム」「キリエ」「怒りの日」「聖なるかな」「神の子羊」など7つの部分からできていますが、とりわけ「怒りの日」の迫力には、どなたも息をのむことでしょう。

黒岩 英臣（くろいわ ひでおみ） 指揮

1960年桐朋学園大学指揮科入学、故斎藤秀雄氏に師事。在学中は同大学オーケストラを指揮する他、ヴィオラ奏者としてNHK「朝のリサイタル」等に出演。ピアノ奏者としても活動した。1965年同大学卒業後修道士となり、10年間修道生活を送った。その間、神学、哲学、ラテン語、グレゴリオ聖歌、ボリフィニーを学び、典礼音楽の指揮、作曲を行う。札幌交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団をはじめ、全国の主要オーケストラとの共演も数多く行っており、各演奏会にて高い評価を得ている。自らが敬虔なキリスト教徒ということから、宗教音楽に造詣が深く、情熱的な音楽創りが評価されており、オラトリオ、レクイエム、ミサ曲等での名演を重ねている。1981年から88年まで九州交響楽団常任指揮者、1985年から89年まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者、1988年から94年3月まで関西フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者を歴任。2001年から山形交響楽団常任指揮者を務め、2004年から現在に至るまで同団名誉指揮者を務めている。また、2000年から桐朋学園大学にて後進の指導にもあたっている。



ソプラノ 石上 朋美



メゾソプラノ 谷口 雅美



テノール 又吉 秀樹



バス ジョン・ハウ



合唱指導 金川 明裕

Photo: L.Airarada

世田谷フィルハーモニー管弦楽団

世田谷フィルハーモニー管弦楽団は、作曲家、故芥川也寸志氏の「世田谷区民によるアマチュアオーケストラ」という呼びかけに応えて、1989年3月、さまざまな職業の音楽愛好家によって結成された。世田谷区の厚い支援を受け、同年12月に「せたがや区民による第九コンサート」で初演奏を披露。その後は、毎年2回の定期演奏会を開催するほか、世田谷区民合唱団とともに「せたがや名曲コンサート」にも出演。また、ヴェルディ「椿姫」やブッチーニ「ラ・ボエーム」、チャイコフスキイ「くるみ割り人形」など、オペラやバレエにも挑んでいる。近年採り上げた主な曲目は以下の通り。バルトーク「管弦楽のための協奏曲」、ブルームス「ヴァイオリン協奏曲」、リム斯基＝コルサコフ「交響組曲《シェエラザード》」、モーツアルト「レクイエム」、武洞徹「弦楽のためのレクイエム」など。

世田谷区民合唱団

世田谷区民合唱団は1989年に故芥川也寸志氏の提唱と指導により発足。世田谷区内に在住、在勤、在学等の団員約150名が練習に励み、常に新しい仲間を募っている。毎年の定期演奏会、世田谷フィルとの「せたがや名曲コンサート」、東京都合唱祭や区内の様々なイベントでも演奏している。また創立5年毎の記念事業として世田谷区の姉妹都市であるオーストリアのウィーン市ドゥブリング区、オーストラリアのバンパリー市、カナダのウニペグ市を訪問、現地の合唱団と合同演奏会を催している。これまでに演奏した主な作品は、ベートーヴェンの第九、モーツアルトやヴェルディのレクイエム、ヘンデルのメサイア、高田三郎「水のいのち」、木下牧子合唱曲集、林光「花と鳥と木々の歌」など。2018年10月には、創立30周年記念コンサートでハイドンのオラトリオ「四季」全曲を演奏し好評を博した。



昭和女子大学人見記念講堂

交通のご案内

東急田園都市線「三軒茶屋駅」南A出口 徒歩7分
東急世田谷線「三軒茶屋駅」徒歩10分
東急・小田急バス「昭和女子大前」徒歩1分